

## Pressrelease:::::Ingeborg Holm (1913)(2019)

1913 har Victor Sjöströms stumfilm "Ingeborg Holm" premiär.

Den mycket gripande skildringen av kvinnan som hamnar på fattighuset och måste lämna bort sina barn när hennes man dör, skapar en verklig samhällsdebatt som bland annat leder till att fattigvården reformeras.

Ett för tiden ovanligt politiskt verk som senare kommer att kallas en av världens första socialrealistiska filmer.

Lite mer än 100 år senare Palle Sollinger komponerar musik till filmen och tillsammans med Daniel Migdal (fiol), Lisa Långbacka (dragspel) och Fredrik Hermansson (Piano) spelat in den.

Ingeborg Holms sorgliga historia har inspirerat Palle att skriva musik som både är avskalad och lågmäld men också fångar det dramatiska och storslagna. En slags kammarmusik där även improvisationer får ta en plats och där musikerna har ett stort ansvar i sina tolkningar.

Blandningen av musiker, där Lisa från folkmusiken, Daniel från den klassiska världen och Palle och Fredrik som har sin hemvist i jazzen skapar en spännande och finstämd klangvärld.

Inspelningen har byggt på en ödmjukhet inför varandras olikheter och styrkor. Och viljan att få fram något genuint vackert och berörande har präglat arbetet med skivan. Förhoppningsvis går detta fram i musiken.

Vi har tidigare hört samarbetet mellan Palle Sollinger o Fredrik Hermansson på två skivor, ("Brännkyrkagatan 44" 2016 och "Lonesome George" 2018)

Medverkande:

Daniel Migdal Fiol  
Lisa Långbacka Dragspel  
Fredrik Hermansson Piano  
Palle Sollinger Kontrabas

All musik skriven av Palle Sollinger

[www.pallesollinger.se](http://www.pallesollinger.se) för pressbilder och presstexter i digital form

Releasedatum: 18 maj 2019

Releasekonsert den 18 maj, Bio Rio (livekonsert till filmen)

Skivbolag: SlowVox Records [slowvox.com](http://slowvox.com)

Inspelad i Studio Rymden, Stockholm

Mix o master, Svenska Grammofonstudion, Göteborg.

Mer om filmen: <http://www.svenskfilmdatabas.se/sv/item/?type=film&itemid=3316>